

教学督导周报（第 64 期）

根据学校《教学督导管理办法》《教学督导员管理办法》，教学督导室紧紧围绕学校教学工作，充分发挥学生教学信息员和系部教学督导员的积极作用，为做好教学工作群策群力、建言献策，筑起教与学相互沟通的桥梁，现将本周情况报告如下：

一、查课情况

教学督导室督导员坚持每天 3-4 次查课并做好相关记录。绝大多数教师都能按课表按时进行授课，总体情况良好。

二、期中教学检查相关通知

按照教学常规工作安排，定于 11 月 6 日-24 日开展 2023-2024 学年第一学期期中教学检查，本次期中教学检查工作采用系（部）自查和学校集中检查的形式进行。除常规教学检查项目外，此次期中教学检查将重点检查四系的 2023 届毕业生岗位实习和两部的教师教案。

三、听课情况

本周督导员共听课 2 人。梅洁在讲授《思想道德与法治》课程时，围绕人生态度以及人生价值与意义的教学内容，采用以讲授为主的方式完成教学任务。教师在教学过程中，通过直接提问以及学习通随机抽选的方式进行课堂互动。教师教学准备充分，教学内容明确，教学方法适当。结合典型案例融入教学内容，启发学生思考问题并发表观点。学生听课认真，回答问题较为积极。吴雪萍在讲授《大学生安全教育》课程时，围绕校园安全的教学内容，采用讲授为主的教学方式完成教学任务。教师在教学过程中，通过提问的方式进行课堂互动。教师讲授熟练，理论联系实际，教学结构清晰，知识容量适当，结合大学生生活实际案例进行校园安全教育，寓教于乐。教师对班级学生签到管理严格。学生听课认真，回答问题积极。

四、学生教学信息员教学信息反馈情况

(一) 教学主题电子反馈情况

本周反馈主题是“本周教师是怎样与学生开展互动的？学生与老师互动的情况怎样？”要求选取1名教师就其教学互动方法的过程进行细节描述。

从提交的反馈情况看，多数班级同学能认真学习相关材料并灵活运用，所提交的主题反馈表述认真，目标明确，层次清晰，内容真实。从反馈中可以看出，任课教师均有不同程度的课堂教学互动，许多老师与学生互动频繁。教师互动的方式各不相同，各有特色。多数教师通过提问法来引起学生的兴趣，让学生急于了解问题的解决方法，激发出学习兴趣；有的教师通过活动法，活动设计精致，控场能力和组织能力强；有的教师采用引导的方式，将问题抛出，引导学生思考；有的教师鼓励学生上台讲课展示自己。大部分学生都能跟着老师思路学习，气氛活跃，学习有所收获和欣喜。

(二) 系部及相关部门信息反馈处理情况

四系两部兼职教学督导员及相关部门积极配合教学督导室开展工作，对于随时收到的教学信息反馈均能及时回复并处理。

(三) 各系学生到课情况

根据学生教学信息员的统计，本周全校迟到共11人次；旷课共5人次；事假共49人次；病假共64人次，具体如下：

系部	迟到	旷课	事假	病假
会计系	7	3	13	47
财税系	4	0	19	9
工商管理系	0	0	10	5
信息工程系	0	2	7	3
合计	11	5	49	64

(备注：以上各项均按人次进行统计，统计数据不包含本周校外实习班级)

（四）教师调换停课及补课情况

根据学生教学信息员的反馈，本周共有 20 人次教师因故调换停课。

五、存在的问题及相关建议

本周暂无。

教学督导室

2023 年 11 月 15 日

学生信息员教学主题反馈样例

一、会计 23309 班

《大学生心理健康教育》陈莹婷在教学过程中采用活动法进行课堂互动。老师在所担任的两个班级里各选出一个小导演，由他们总负责，

共同完成一部心理情景剧的制作与拍摄任务。情景剧制作与拍摄所需要的相关人员，包括剧本制作人员、拍摄及摄影剪辑人员、群众演员等都由这两名导演自行负责，在班级同学中挑选工作人员。同学们都很乐意参加，积极报名。老师这种放手让学生参与到活动中来的教学方法，极大地调动了同学们的激情，大家都参与其中，并且出谋划策主动配合导演完成相应任务。老师对同学们的表现极为满意。

二、造价 23301 班

《建筑构造与识图》王敦教学内容主要是平面立体和曲面立体的投影。老师主要采用了直观教学法进行课堂互动。老师在讲课过程中，先带着同学们回顾上节课的内容，再通过 PPT 讲授新课内容。该课程需要一定的空间想象能力才能理解相关内容。老师先用精美细致的 PPT 展示各种类型、各种视角的图形，并用语言辅助，耐心且细致的讲述。为了让同学们更好的理解，老师不仅带了许多标准的模型，还亲自制作了一些模型。老师用模型讲解完后，还将其发放下去，让同学们传看。同学们照着用老师讲解的方法再次验证，从而加深了对教学内容的理解。同时，为了加深对曲面立体的理解，老师让同学们自行设计一道题目并尝试用纸折叠出它的立体图。同学们积极参与，纷纷动手制作。针对同学们动手制作的立体图，老师选出几个有代表性的作品向大家展示。这不仅活跃了课堂氛围，增加了同学们对课堂教学内容的理解，也体现了老师较好的教学水平和控场能力，让同学们有颇多的收获。

三、电商 22302 班

《商品学实务》焦梦芹教学任务是商品的包装。老师在教学过程中采用了学生演示法来进行课堂互动。老师挑选了三个同学到讲台，给大家做现场演示。他们分别给大家介绍旺仔牛奶的纸盒包装、材质，这是一个小包装；接着，他们把几瓶旺仔牛奶放在一起，外面裹一层塑料膜，这是一个中包装；最后，他们把所有中包装东西放在一个大

纸箱子里，这是一个大包装。老师这种让学生代表参与并演示的互动方法，不仅吸引了同学们的兴趣，而且也便于老师了解同学们对知识的掌握程度。

四、数媒 21301 班

《电商设计》黄艳兰在教学过程中通过提问法和小测试来和学生们互动。老师首先将上次小测试的每个人的作品做成一个投票系统，选出票数前五名；接着，老师安排这排名前五的同学进行相互点评；最后，老师再安排其他同学进行点评，老师及时予以补充。这一个小测试点评活动结束。老师继续发放另一个小测试让同学们完成并提交，作为下次点评的参考。如此重复的点评互动的教学方法，让学生们学的轻松，学的明白。